

2025中国体育文化博览会与中国体育旅游博览会圆满举行,多位奥运冠军和世界冠军以“榜样力量”传承体育精神

当林清峰捐出奥运金牌……

本报记者 李元浩

奖牌反面是胜利女神飞翔在帕那辛纳克体育场的图案,象征着胜利传递给最棒的运动员;奖牌反面是2012年奥运会会徽为核心的抽象设计,包括一条代表伦敦泰晤士河的丝带状图案,从奖牌中心散发出无数射线交错纵横,象征着奥林匹克运动员的成就和努力——作为伦敦奥运会男子举重69公斤级冠军,林清峰已经记不清自己是第几次端详这枚沉甸甸的奥运金牌,但这一次手捧金牌注定会令他终生难忘。从此,林清峰“告别”了这枚金牌,中国体育博物馆多了一个永恒的纪念。

这是发生在近日举行的2025中国体育文化博览会与中国体育旅游博览会(以下简称“两个博览会”)开幕式现场的温情一幕。在苏州国际博览中心举行的此次博览会上,林清峰不仅向中国体育博物馆捐献出自己心爱的奥运金牌,还和其他十余位奥运冠军及世界冠军一起共同完成《冠军荣耀》拼图,成为两个博览会全方位呈现体育多元活力和中华体育文化深厚底蕴的一次具象化场景。

中国体育旅游博览会和体育文化博览会,分别创办于2010年和2011年。2023年至2027年,两个博览会连续5年落户苏州。今年的两个博览会以“体育聚能美好生活”为

主题,落实《国务院办公厅关于释放体育消费潜力进一步推进体育产业高质量发展的意见》,进一步搭建传承中华体育文化、弘扬中华体育精神、促进体育文旅融合发展的优质平台,展示“十四五”时期体育发展新成果,激活体育消费潜力,更好地满足人民群众对美好生活的向往。

据介绍,今年的两个博览会布展规模达5万平方米,设立体育文化体育旅游主题展区、各地体育文化旅游展区、特色运动项目专业展区、体育科技及服务展区、国家及国际组团展区五大展区,同时设置一个路演推介区,特设一个外贸优品专区,全方位展现体育文化魅力。

记者在此次博览会的体育文化体育旅游主题展区看到,由国家体育总局体育文化发展中心、中国体育博物馆、中国奥林匹克博物馆精心打造的该展区,荟萃文物藏品与艺术作品200余件/套,涵盖全运会历史文化、中华体育精神、运动项目文化成果以及足球项目文化等多个重要板块。尤其值得一提的是,展品中包括多位冠军运动员捐赠的奖牌、比赛装备等具有历史意义的实物,生动讲述运动员拼搏故事,彰显体育榜样力量。此外,现场还特设体育文创交流与互动体验区,推出多项民族传统体育项目体验活动,全方位展现中国体育文化的多元魅力。

对于自己此次捐出奥运金牌,林清峰坦言,将金牌捐赠给中国体育博物馆比放在自己手里更有意义,“希望这枚金牌成为一个传承的载体,让中华体育精神烙印在更多人心中”。

除了林清峰,排球奥运冠军宋妮娜,举重奥运冠军唐功红,射箭奥运冠军张娟娟,柔道奥运冠军杨秀丽,体操奥运冠军邓琳琳、郭伟阳,羽毛球奥运冠军赵芸蕾,蹦床奥运冠军董栋,跆拳道奥运冠军赵帅、郑姝音,拳击奥运冠军常园、李倩,羽毛球世界冠军洪炜和世运会空手道冠军龚莉等名将也出现在博览会现场,并和观展民众展开近距离交流互动。

体操奥运冠军郭伟阳和蹦床奥运冠军董栋带领观众深入体育文化体育旅游主题展区,回顾全运会历史文化,领略体操项目的文化内涵和艺术之美。看到现场展示的自己捐赠的金牌,郭伟阳感慨万千,希望通过这枚金牌,让体育精神能够感染和激励更多人。在精美的体操项目雕塑、绘画作品旁,奥运会“四朝元老”董栋回忆起自己从小训练的点滴,“现在作为一名体育教师,我希望在青少年中做好项目文化传承,更好发挥冠军榜样力量”。

在展会羽毛球互动区举行的“羽动激情,冠军同行”奥运冠军互动活动中,赵芸蕾和洪炜与观众一起组队挥拍,观众可以现场体验与冠军并肩作战的激动时刻,不少小朋友都因为能和冠军过招而激动不已。“重要的不是

孩子们今后选择哪种运动、从事什么工作,而是当他们人生道路上遇到困难时,能用体育精神激励自己、走出困境。”赵芸蕾说。

作为博览会东道主,苏州展台特别邀请举重奥运冠军陈艳青与跆拳道奥运冠军赵帅担任现场讲解嘉宾,两位奥运冠军与观众近距离互动,通过精彩讲解,让观众切身感受到苏州体育的文化底蕴与蓬勃生机。而此次博览会的分会场活动更是覆盖苏州全域,体育消费夜市、嘉年华、群众赛事等多元形式同步开展,全面营造沉浸式、互动强的运动消费场景,有效激发苏州市民的参与热情和体育消费活力。

此外,本届博览会还积极拓展国际体育文化交流。“山海万里 心手相牵——中古体育交流纪念展”系统梳理了中国和古巴两国体育交往的丰硕成果。揭幕仪式上拳击奥运冠军常园与古巴籍教练劳尔的同台亮相,让人不禁回忆起巴黎奥运会夺冠后劳尔将常园高高抱起的经典瞬间,在体育舞台上续写中古友谊的佳话。

“文化是基础,塑造着人的生活方式、思维方式。希望通过此次系列活动进一步弘扬中华优秀传统文化和中华体育精神,希望冠军运动员的分享给民众带来更多帮助,启发大家在日后的生活中真切地收获健康、和谐、快乐,鼓舞更多人人参与体育、热爱体育、享受体育。”国家体育总局体育文化发展中心主任黄金表示。

东京田径世锦赛激战正酣

新周期中国短跨项目待「提速」

本报记者 刘兵

北京时间9月15日晚,在日本东京举行的2025年世界田径锦标赛男子110米栏预赛中,出战的3名中国选手徐卓一、陈圆将和刘俊茜发挥出色,均晋级半决赛。不过,要想在强手云集的半决赛中更进一步,中国选手面临严峻挑战。

本届世锦赛是2028年洛杉矶奥运会周期的首个田径世锦赛,主要参赛队伍都尽遣主力。在已结束的短距离跑和跨栏项目(包括100米、200米、400米、100米栏、110米栏和400米栏)中,中国队在跨栏项目上有亮点,但百米成绩不佳,新赛季周期亟待“提速”。

在备受瞩目的男、女百米“飞人大战”中,中国选手均未能从预赛中突围。男子100米项目,中国队老将谢震业和22岁新星邓信锐携手出战。最终,谢震业以10秒21的成绩获小组第6名,无缘半决赛。同组对手发挥出色,前3名全部跑进10秒。

今年的全国田径锦标赛上,邓信锐以10秒06的成绩夺得男子100米冠军,成为中国田径队历史上第7位跑进10秒10大关的男子百米选手。但在自己的首次世锦赛之旅中,邓信锐后半程能力欠佳的短板暴露无遗,最终以10秒23的成绩列小组第5,无缘晋级。

女子100米项目,今年夺得全国田径锦标赛和亚洲田径锦标赛金牌的梁小静被寄予厚望。本赛季,梁小静的个人最好成绩是11秒03。然而,本次比赛她的起跑速度一般,最终以11秒29名列小组第6,无缘半决赛。

女子100米栏长期以来是中国队的弱项。在预赛中,唯一参赛的中国选手吴艳妮发挥一般,跑出13秒12,排在所有选手中的第28位,未能晋级。

此外,在混合4×400米接力预赛中,由刘凯、刘英兰、莫家蝶、梁宝棠组成的中国队以3分13秒96的成绩列第14名,无缘决赛。

按照本届世锦赛的赛程,接下来中国队还将在男、女200米、4×100米接力等短跨项目上力争突破。

16岁的陈好颖是中国田径队本届世锦赛年龄最小的参赛选手。本赛季她状态火热,多次在国内外赛场取得突破。本届世锦赛,陈好颖不仅参加200米的单项,还将参加女子4×100米接力。“即将迎来我人生中的第一次世锦赛,希望能把状态调整到最佳。”陈好颖表示。

老将实力下滑,年轻选手与顶尖水平差距较大,是中国短跨项目现阶段面临的突出问题。近两年来,田径短跨项目的国际竞争进一步加剧。欧美强队以及牙买加新人迭出,实力不俗。此次世锦赛,19岁的泰国选手汶颂在男子100米成为唯一晋级的亚洲选手,从侧面说明亚洲短跑格局也在发生变化。业内人士认为,中国短跨项目要想在洛杉矶奥运会上保持竞争力,关键在于年轻选手能否快速成长。他们需要在世锦赛这样的大赛中总结经验教训,在更多的国际比赛中磨砺自己,不断提升个人实力。

对此,邓信锐坦言,刚踏入职业赛场自己就取得不错的成绩,之后成绩下滑,心理落差很大。“其实在低谷中的修炼才是最艰苦的。运动员处于高峰的时间很少,更多的是在训练中沉淀。我不会因一场比赛的失利太沮丧,也能更快调整过来。”

整合

杜普兰蒂斯再破男子撑杆跳高世界纪录

据新华社东京电(记者吴俊宽 岳晨星)当地时间9月15日,瑞典名将杜普兰蒂斯在东京田径世锦赛跳过6米30的高度,职业生涯第14次改写男子撑杆跳高世界纪录。

决赛中,两届奥运会冠军杜普兰蒂斯难逢敌手。尽管希腊选手卡拉利蒂斯在锁定前两名后不断“搅局”,在6米10、6米15和6米20三个高度各试跳一次,但在确保获得冠军后,已经进行了六次试跳的杜普兰蒂斯依旧选择冲击世界纪录。前两次试跳6米30均告失败后,瑞典人抓住了最后一次机会越过横杆,本赛季第四次刷新世界纪录。东京国立竞技场为之沸腾。

卡拉利蒂斯以6米的成绩获得银牌,澳大利亚的马绍尔以个人最好成绩的5米95排在第三位。

中国首次举办全国性残疾人攀岩竞赛

据新华社长春电(记者周万鹏 牛梦彤)9月15日,全国首届残疾人攀岩锦标赛在吉林省长春市开赛,来自15个省市区及香港特区的67名运动员参加比赛。本次比赛为期4天,设有视力残疾组和肢体残疾组,比赛仅设置难度项目,选手们采用顶绳攀爬形式竞赛。

依靠教练员的语音指引,视力障碍运动员用手触摸岩点位置,一步步向上攀登;肢体残疾运动员用顽强的意志完成高难度动作……随着比赛进行,岩壁上处处可见奋力拼搏的场景。场边的观众席不时爆发出热烈掌声,为运动员们的表现喝彩。

2024年6月,攀岩被纳入2028年洛杉矶残奥会比赛项目。本次比赛是国内首次举办全国性残疾人攀岩锦标赛,标志着残疾人攀岩运动从训练营正式走向了正规化竞赛阶段。

职工足球赛燃情绿茵



近日,中国铁路太原局集团有限公司太原北站工会组织了2025年“奋进改革新征程,建功铁路现代化”五人制足球比赛。此次比赛不仅为一线干部职工提供了放松身心、展示特长的平台,更在竞技中增进了职工间的交流,进一步凝聚了团队力量。 本报通讯员 王如慧 摄

银龄舞动展风采

近日,2025年北京第二十七届中老年优秀健身项目表演赛在北京市丰台区举办。来自全市的46支中老年健身团队,410余名运动员齐聚一堂,展示了他们在健身操舞、太极、柔力球、花棍等项目上的卓越风采,也体现了中老年群体的无限活力。 本报记者 王美茹 摄

▲武术类组选手在表演比赛中。

▼来自北京市丰台区律师协会的太极拳队在赛前热身。



全国最大规模城市足球联赛鸣哨

“渝超”点燃重庆全民足球激情

本报记者 李国

“大田湾好久没这么热闹了!”近日,2025重庆市足球超级联赛(简称“渝超”)揭幕战,在修缮后的重庆大田湾体育场打响。作为全国最大规模城市足球联赛的“开场大戏”,现场21680名观众的热情,彻底点燃了山城夜空。当“雄起”的呐喊声浪响彻全场,重庆足球的热血与梦想再次在绿茵场燃情绽放。

9月的重庆,因足球而沸腾。赛场上,球员们身姿矫健奋力拼抢,每一帧都是热血与激情的碰撞;看台上,上万观众齐声高歌,声浪撼动绿茵场……比赛由渝中半岛队坐镇主

场,迎战九龙鑫源熊队,双方联袂上演了一场跌宕起伏、精彩纷呈的进球大战。最终,经过90分钟激战,渝中半岛队依靠终场前的压哨绝杀,以3比2惊险取胜,夺得开门红。

虽然只是一场业余足球比赛,但“渝超”的水平大大出乎球迷预料。来自渝中区教委的职工球迷陈德华感叹道:“水平有点高哦,球员脚下配合都很好,比赛节奏也很快,还有绝杀进球,比想象中好看多了!”

“20多年前就是在大田湾这个看台上看甲级联赛,当时时红岩主场赢江苏,刘劲彪进的第一个球,一脚远射,当时我嗓子都喊哑了。没想到今天看渝超又激情了一把。”重庆老球迷梁泽新对往事记忆犹新。

时光流转,当年的“小将”与进球功臣,如今都以新身份重返重庆足球赛场:作为前重庆力帆队长,魏新在2008年退役后转任教练,还曾率队在洋河体育场成功“冲超”。本次“渝超”,他再次领军出征,担任北碚缙云鼎久队主教练。而刘劲彪则以南岸队主教练身份亮相“渝超”。罗笛和邱卫国,受大渡口区邀请,也出现在教练名单上。

据了解,重庆社会足球有着深厚历史底蕴。先后诞生了具有全国影响力的空压厂、十八冶、重庆大学教工等业余球队佼佼者,并屡屡在全国创造佳绩。2016年,重庆首次设置业余足球超级、甲级和乙级联赛。本次“渝超”提档升级再出发,全市所有区县大联动,

也保持在40%以上。这些数据显示,在亚洲男篮赛场,澳大利亚队确实是独一档的存在。

查了查资料库,不看不知道,一看吓一跳——自2017年澳大利亚男篮加入亚洲杯赛事以来,澳大利亚男篮成年队在三届亚洲杯赛中均成功捧杯,18战全胜,实现三连冠;U16男篮亚洲杯打了23场全胜,拿了4个冠军;U18男篮亚洲杯再次12战全胜,2个冠军入账。加起来53战全胜,豪夺9个冠军。

于是,问题就来了,澳大利亚大球那么强,却非要“入亚”,这事好吗?

好也不好。

先说不好,澳大利亚足球和篮球都很强,参加亚洲杯,经常形成一面倒局面,对赛事观赏性不利,对中国队取得佳绩也不利。

国足本来就差,苦主太多,再来一个苦主,算不算大大打击,反正值多不惑。男篮就不一样了。中国男篮是多年的亚洲杯霸主,曾获得16次亚洲杯冠军。澳大利亚队一来,对中国男篮是严峻挑战,也彻底改变

了亚洲男篮的格局。

好的方面,似乎也无需多言。澳大利亚队是“学霸”,能和“学霸”一起学习,是中等生和“学渣”们的幸运。耳濡目染,见贤思齐,“学渣”没准也能成为日后的“学霸”。

对强者,我们一要学习,二要追赶,这才是正确有益的心态。澳大利亚大球“入亚”,就有这样的功效。对于中国大球来说,这是一种挑战,更是一种不可多得的激励和鞭策。对于整个亚洲来说,澳大利亚大球“入亚”,也能优化竞争环境,提高亚洲大球整体水平。

澳大利亚大球“入亚”,有地缘因素(从政治、经济、文化到体育交流,澳大利亚已深度融合入亚太区域),也有他们自身的利益考量(如足球更容易取得世界杯参赛席位),但客观上,澳大利亚的加入,提升了亚洲的竞技水平和亚洲大球的国际话语权。

以足球为例,自澳大利亚2006年加入亚足联以后,亚洲足球水平整体水涨船高:2022年世界杯,日本、韩国、澳大利亚均杀

入16强,日本队小组赛击败德国队、西班牙队两强,韩国队小组赛击败葡萄牙队,均让世界侧目。另外,亚洲足球联赛也取得长足进步,甚而能吸引C罗这样的世界级巨星。亚洲足球,已经不是过去那个“二流”的代名词了。

记得我上中学的时候,老师翻来覆去给我们说,取法其上,得乎其中;取法其中,得乎其下;取法其下,法不得也。意思不难懂,目标设定与成果取得有着密切关联,人要有高远的志向,而不能陶醉于自我满足。

对“外来者”澳大利亚队,我们就得有这样的好心态,竞技场上没有永远的赢家,你追我赶,才最能体现竞技体育的魅力。就如男篮亚洲杯决赛,多打几场这样真刀真枪的比赛,我们不仅能赢得强者的尊重,还能让自己变得更强。

声音

刘颖余

最近一段时间,中国三大球项目老跟澳大利亚队过招,结果大家都看到了,可谓一胜难求。

U23男篮亚洲杯预选赛,中澳狭路相逢,争夺小组第一,0比0的比分迷了中国队的心,但过程乏善可陈。此前两场比赛,面对同样的对手,澳大利亚队狂轰20球,已让中国队矮人一头。名曰“争夺小组第一”,但中国队志在“最好成绩的小组第二”之心昭然若揭。选择固然是无可厚非,也确实实力不济。

男篮亚洲杯决赛或许是我们最接近胜利的一场,中国队以1分惜败,舆论普遍认为虽败犹荣,连对手在赛后也对中国队敬重有加。球迷慷慨:如果最后一投胡明轩投进,或者选择果断突破对手犯规,结果难以预料。当然,这也是“事后诸葛亮”,打得顽强,千真万确,输掉比赛,也必须认账。

如果说中国成年男篮和非全部主力出战的澳大利亚队尚可一战,那么,上一周进行的U16男篮亚洲杯决赛,中澳之间的差距肉眼可见。国青男篮输了27分,而这已经是对手最“客气”的表现了。本届U16亚洲杯,澳大利亚队场均得分达到102.3分,而失分仅为51.8分。投篮命中率高达55%,三分命中率